



Instituto Politécnico de Tomar

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Curso

Licenciatura em Comunicação Social

Ano Lectivo

2008/2009

Ficha da Unidade Curricular

Unidade Curricular	Língua e Cultura Inglesas		
Área Científica	Línguas Estrangeiras		
Classificação curricular	Obrigatória	Semestre Curricular	1º

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
4,5	121,5	15T+30TP	1,5

Docentes		Categoria
Responsável	Dra. Zélia do Rosário de Jesus Patrocínio	Eq. Assistente 1º Triénio
Teóricas	Dra. Zélia do Rosário de Jesus Patrocínio	Eq. Assistente 1º Triénio
Teórico-Práticas	Dra. Zélia do Rosário de Jesus Patrocínio e Dr. Rui Carreteiro	Eq. Assistente 1º Triénio Eq. Adjunto

Objectivos

Torna-se urgente e iminente perspectivar a aprendizagem de Línguas Estrangeiras como a construção de uma competência plurilingue e pluricultural nos termos em que é formulada no Quadro Europeu de Referência para as Línguas. Sabendo que cada vez mais a Língua Inglesa se assume como uma língua, quase de cariz universalista na Europa plurilingue e pluricultural de hoje, a aprendizagem da mesma torna-se indispensável, e cada vez mais valiosa enquanto meio de expansão de conhecimentos que levam ao saber, saber fazer, saber ser e saber aprender dentro de um mundo de aquisições e aperfeiçoamento de competências comunicativas.

Assim, visto as línguas serem veículos essenciais no processo de comunicação ultrapassando a mera competência linguística e englobando aspectos ligados ao desenvolvimento pessoal e social dos indivíduos, pretende a unidade curricular de Língua e Cultura Inglesas, consciencializar o seu público-alvo para a necessidade de aquisição e aperfeiçoamento de um conjunto de competências, tanto ao nível linguístico como ao nível sócio-cultural, no âmbito das culturas de expressão inglesa – para aplicação em todo um

processo de situações comunicativas diversas, quer sejam relações sociais, quer de informação; desenvolver capacidades de interpretação e produção textual, usando as devidas competências de comunicação; usar a língua inglesa de uma forma coerente e fluente, revelando a interiorização das suas regras e funcionamento; seleccionar e gerir a informação de forma criteriosa, reflectindo sobre a sua validade e importância.

Programa Previsto

1. Estudo das civilizações e sociedades Britânica e Americana nas vertentes social, política, histórica e cultural:

1.1. Cidadania e Multiculturalismo (10h NC)

- 1.1.1. A Diversidade de Culturas de Expressão Inglesa
- 1.1.2. A Sociedade Multicultural
- 1.1.3. A Declaração Universal dos Direitos do Homem
- 1.1.4. Conviver com a Diversidade: Mobilidade e Fluxos Migratórios

1.2. Democracia na Era Global (10h NC)

- 1.2.1. Globalização Cultural e Económica
- 1.2.2. Democracia em Mudança
 - 1.2.2.1. A Construção Europeia

1.3. Culturas, Artes e Sociedade (10h NC)

- 1.3.1. A Segunda Metade do Século XX na Literatura, no Cinema, na Música
 - 1.3.1.1. Democratização das Artes (*The Beat Generation*, a cultura popular)
 - 1.3.1.2. Visibilidade de Vozes (Femininas, Minorias)
- 1.3.2. A Diversidade de Vozes nos Países de Língua Inglesa
 - 1.3.2.1. Culturas Indígenas

2. Estruturas Gramaticais (10h NC)

Verb Tenses (Present and Past Tenses and Future Forms)

Pronouns ((Personal, Possessive, Demonstrative, Indefinite, Reflexive))

Determiners and Quantifiers

Prepositions (Time, Space, Movement)

Passive

Conjunctions/Linking Words

Conditionals (If Clauses)

Relative Clauses

Articles (Definite, Indefinite, Zero)

Adjectives (Word Order, Comparatives and Superlatives)

Adverbs

Reported Speech

Phrasal Verbs

3. Funções do Discurso (5h NC)

Diálogos (Cartas)

Persuasão (Anúncio)

Argumentação (Comentário)

Instrução (Guia)

Interpretação (Resumo)

Explicação (Brochura)

Exposição (Documentário)

Descrição (Artigos)

Narração (Biografia)

Bibliografia

BARROS, Virgínia, BARROS, Luísa, CORREIA, Paula, *Screen 3 - Inglês - 12.º Ano - Niv.6/8*, Porto Editora

BROMHEAD, Peter, *Life in Modern Britain*, Longman

BROMHEAD, Peter, *Life in Modern America*, Longman

BROUKAL, Milada, MURPHY, Peter, *Introducing the USA*, Longman

BROUKAL, Milada, MURPHY, Peter, *All About the USA*, Longman

BROUKAL, Milada, MILHOMME, Janet, *More About the USA*, Longman

CROWTHER, Jonathan, *Oxford Guide to British and American Culture*, Oxford University Press

FALK, Randee, *Spotlight on the U.S.A*, Oxford University Press

FIEDLER, Eckhard, JANSEN, Reimer, NORMAN-RISCH, Mil, *America in Close-up*, Longman

GONÇALVES, M^a Emília, TORRES, Angelina, *New Aerial 12 – Níveis 6/8*, Areal Editores

GARWOOD, Christopher, GARDANI, Guglielmo, PERIS, Edda, *Aspects of Britain and the U.S.A*, Oxford University Press

KRAMSCH, Claire, *Language and Culture*, Oxford University Press

MCDOWALL, David, *An Illustrated History of Britain*, Longman

MCDOWALL, David, *Britain in Close-up*, Longman

NOLASCO, Rob, MEDGYES, Peter, *When in Britain*, Oxford University Press

O'CALLAGHAN, Bryn, *An Illustrated History of the USA*, Longman

O'DRISCOLLI, James, *Britain*, Oxford University Press

SHEERIN, Susan, SEATH, Jonathan, WHITE, Gillian, *Spotlight on Britain*, Oxford University Press

Bibliografia Complementar:

MACCARTHY, Michael, O'DELL, Felicity, *English Vocabulary in Use – Elementary*, Cambridge University Press

MACCARTHY, Michael, O'DELL, Felicity, *English Vocabulary in Use – Upper-intermediate & Advanced*, Cambridge University Press

MOREIRA, Gillian, HOWCROFT, Susan, ALMEIDA, Teresa, *Grammar Through Text*, Porto Editora

MURPHY, Raymond, *Essential Grammar in Use*, Oxford University Press

PARRY, Anne, HARTLE, Sharon, BARTRAM, Mark, *Penguin Elementary Writing Skills*, Penguin ELT Skills Series

RAIMES, Ann, *Grammar Troublespots*, Cambridge University Press

RAIMES, Ann, *How English Works*, Cambridge University Press

REDMAN, Stuart, *English Vocabulary in Use – Pre-intermediate & Intermediate*, Cambridge University Press

REDMAN, Stuart, SHAW, Ellen, *Vocabulary in Use Intermediate*, Cambridge University Press

YOUNG, Robert, STRAUCH, Ann, *Nitty Gritty Grammar*, Cambridge University Press

Dicionários:

Cambridge International Dictionary of English

Cambridge International Dictionary of Phrasal Verbs

Cambridge International Dictionary of Idioms

Oxford Dictionary of English Idioms, Oxford Advanced Learner's Dictionary

Oxford Dictionary of Phrasal Verbs, Cambridge International Dictionary of English

Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English, Oxford

The Longman Dictionary of Contemporary English

Longman Dictionary of English Language and Culture

Longman Idioms Dictionary

Longman Dictionary of American English

Webgrafia

<http://www.britishcouncil.org/portugal>
<http://www.the-news.net/>
<http://www.mediauk.com/>
<http://www.direct.gov.uk/en/index.htm>
<http://www.parliament.uk/>
<http://www.visitbritain.com/>
<http://www.europarl.europa.eu/>
<http://www.bl.uk/>
<http://rubi.ua.pt/>
<http://www.wrx.zen.co.uk/alltnews.htm>
<http://www.bbcworld.com/>
<http://www.bbc.co.uk/>
<http://www.englishstudydirect.com/OSAC/medianews.htm>
<http://www.world-newspapers.com/>
<http://www.wrx.zen.co.uk/britnews.htm>
<http://www.thebigproject.co.uk/news/>
<http://www.thebigproject.co.uk/USNewspapers/index.htm>
<http://www.externalharddrive.com/usa/usalinks/usa-newspapers.html>
<http://www.journalismnet.com/papers/us.htm>
<http://broadcast-live.com/newspapers/american.html>
<http://www.usatoday.com/>
<http://www.usa.gov/>
<http://usinfo.state.gov/usa/infousa/>
<http://www.usahistory.com/>
<http://www.spartacus.schoolnet.co.uk/USA.htm>
<http://www.usahistory.info/>
<http://www.history.uk.com/>
<http://www.great-britain.co.uk/history/history.htm>
<http://edition.cnn.com/>

Crítérios de Avaliação

Avaliação Contínua

- Todos os alunos serão abrangidos pela Avaliao Contínua, excepto os alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, os que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, os que beneficiem de outros estatutos legais assim como aos repetentes com incompatibilidade de horário. Caso tenham possibilidade de assistir às aulas teórico-práticas, tero o mesmo tipo de avaliao dos alunos de regime ordinário. Os alunos nas situaoes acima referidas deverão informar as docentes do tipo de avaliao que pretendem, logo no início do semestre.

- Escrita e Oralidade

Os alunos serão avaliados mediante os seguintes parâmetros:

- Uma frequência no final do semestre, subordinada aos

Conteúdos Programáticos = **70%**;

- **Um Mini-Teste = 10%**;

• **Avaliação Contínua**, abrangendo exercícios, participação nas aulas e assiduidade = **10%**;

• **Avaliação Oral** = Se o docente não tiver elementos de avaliação oral suficientes, os alunos serão admitidos a uma prova oral com o peso de **10%** a realizar em data a combinar. Caso não se submetam a esta avaliação, não poderão obter aproveitamento à unidade curricular por **Avaliação Contínua**. (Os alunos que não estiverem abrangidos pela avaliação contínua, terão de fazer uma oral obrigatória com um peso de **20%** a realizar em data a combinar na semana de 5 a 9 de Janeiro de 2009, sem a referida avaliação oral os alunos não poderão obter aproveitamento à Unidade Curricular.

• Nas sessões de ensino teórico-prático será exigida, aos alunos, uma percentagem de assiduidade de 75% das aulas efectivamente leccionadas; a contagem das presenças dos alunos só será efectuada no final do semestre, antes da frequência;

• Não serão exigíveis as condições de assiduidade referidas no ponto anterior aos alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, aos que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, aos que beneficiem de outros estatutos legais assim como aos repetentes com incompatibilidade de horário;

• Os alunos que ultrapassem o limite máximo de faltas estabelecido para a unidade curricular (25% das aulas efectivamente leccionadas), só podem obter aprovação a esta unidade por avaliação final;

• Serão admitidos a Avaliação Periódica os alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, os que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, assim como os que beneficiem de outros estatutos legais. Este tipo de avaliação também se aplicará aos alunos repetentes que não possam assistir às aulas teórico-práticas, por sobreposição de outras unidades curriculares.

Avaliação Periódica

Avaliação Final

- Assim, a percentagem correspondente é de 70% para a Frequência, 10% para o Mini-Teste e 20% para a oral. Caso não se submetam à avaliação oral, não poderão obter aproveitamento à Unidade Curricular por Avaliação Periódica.

- Os alunos que não obtiverem aprovação à disciplina em época normal de avaliação (Avaliação Contínua e Avaliação Periódica) e sejam admitidos a Avaliação Final (Época Normal e Época de Recurso), será dado um peso de **10% Mini-Teste, 10% Avaliação Contínua, 10% Avaliação Oral** ao Exame corresponderá o peso de **70%** da nota final.

- Em caso de Melhoria de Nota, os critérios de avaliação, acima mencionados não serão tidos em conta, sendo que o **Exame** vale por si só (**100%**).

Observações

* Situações de cópia ou plágio nas provas de avaliação implicam a anulação da forma de avaliação do(s) aluno(s) em causa.

Considera-se que ocorre em situação de plágio o(s) aluno(s) que apresente parte ou totalidade de um trabalho que não é da autoria mas é apresentada como tal, sendo omissa a fonte de onde foi retirada.

Considera-se que ocorre em situação de cópia numa prova de avaliação o aluno que, no momento da realização da prova, recorre a materiais não autorizados, a informações disponibilizadas por terceiros e ainda quando disponibilize informações a terceiros.

Se uma situação de cópia for detectada em flagrante por um docente, este deverá anular imediatamente a prova de avaliação do infractor ou infractores.

Sempre que o docente suspeite de plágio ou cópia deverá confrontar o(s) aluno(s) em causa, ficando a classificação retida até ao pleno esclarecimento da situação.

As sanções previstas nos números anteriores não prejudicam a aplicação de eventuais sanções penais ou disciplinares que ao caso possa caber.

* Qualquer situação não prevista nesta ficha de unidade curricular será decidida pelos docentes.

Horário de Orientação Tutorial

Dia	Horário	Local
5ª feira	13h00/14h00	Gabinete de AILE

zélia.patrocínio@ipt.pt

zéliapatrocínio@gmail.com

zélia.patrocínio@sapo.pt