



Instituto Politécnico de Tomar

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Curso

Licenciatura em Design e Desenvolvimento de Produtos

Ano Lectivo

2008/2009

### Ficha da Unidade Curricular

<b>Unidade Curricular</b>	<b>Inglês</b>
<b>Área Científica</b>	Línguas Estrangeiras
<b>Classificação curricular</b>	Obrigatória
	<b>Semestre Curricular</b> 1º

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
3	81	45TP	1 h

Docentes		Categoria
Responsável	Zélia do Rosário de Jesus Patrocínio	Equip. Assistente 1º Triénio
Teóricas	Zélia do Rosário de Jesus Patrocínio	Equip. Assistente 1º Triénio
Teórico-Práticas	Zélia do Rosário de Jesus Patrocínio	Equip. Assistente 1º Triénio
Prático-Laboratorial		

### Objectivos

Torna-se urgente e iminente perspectivar a aprendizagem de Línguas Estrangeiras como a construção de uma competência plurilingue e pluricultural nos termos em que é formulada no Quadro Europeu de Referência para as Línguas. Sabendo que cada vez mais a Língua Inglesa se assume como uma língua, quase de cariz universalista na Europa plurilingue e pluricultural de hoje, a aprendizagem da mesma torna-se indispensável, e cada vez mais valiosa enquanto meio de expansão de conhecimentos que levam ao saber, saber fazer, saber ser e saber aprender dentro de um mundo de aquisições e aperfeiçoamento de competências comunicativas.

Desta forma a aquisição de conhecimentos e aperfeiçoamento da Língua Inglesa, em especial, no que se refere a conceitos, expressões e terminologia específica, relacionada com as áreas temáticas do curso, desenvolver e aprofundar o domínio da Língua Inglesa nas vertentes, oral e escrita, aperfeiçoando as estruturas gramaticais essenciais à compreensão e fluência linguística, estabelecer a ligação entre as competências desenvolvidas e a apreensão e transmissão de conhecimentos centrados especificamente, no percurso temático do curso.

Assim, esta disciplina tem como objectivos:

- dotar os alunos de meios linguísticos que lhes permitam comunicar eficientemente com o mundo que os rodeia;
- estabelecer a ligação entre o ensino da língua e da comunicação e a apreensão de conhecimentos técnicos na área do design e desenvolvimento de produtos;
- desenvolver as aptidões linguísticas de acordo com as necessidades.

## **Programa Previsto**

### **1. Linguagem especializada em business**

#### **1.1 *Trabalho e Motivação* (7h de NC)**

- 1.1.1. Profissões
- 1.1.2. Um novo emprego;
- 1.1.3. Profissões de sonho;
- 1.1.4. Preocupações no primeiro dia de trabalho;

#### **1.2 *Gestão de Multinacionais* (6h de NC)**

- 1.2.1. Organizações;
- 1.2.2. Organigramas de empresas;
- 1.2.3. Hierarquia nas empresas;
- 1.2.4. Um dia típico de trabalho;

#### **1.3 *Qualidade* (4h de NC)**

- 1.3.1. Marcas;
- 1.3.2. Qualidade e custos;
- 1.3.3. Mercados;

#### **1.4 *Importações e Exportações* (3 h de NC)**

- 1.4.1. Importação;
- 1.4.2. Exportação e mercados;

#### **1.5 *Perspectivas de carreira* (5h de NC)**

- 1.5.1. Planos de carreira;
- 1.5.2. Networking;
- 1.5.3. Liderança;

#### **1.6 *Internet* (5h de NC)**

- 1.7.1. Negócios online;
- 1.7.2. Novas tecnologias;
- 1.7.3. Trabalho feito a partir de casa;

## **2. Estruturas Gramaticais (15h NC)**

Verb Tenses (Present and Past Tenses and Future Forms)

Pronouns ((Personal, Possessive, Demonstrative, Indefinite, Reflexive))

Determiners and Quantifiers

Prepositions (Time, Space, Movement)

Passive

Conjunctions/Linking Words

Conditionals (If Clauses)

Relative Clauses

Articles (Definite, Indefinite, Zero)

2.10. Adjectives (Word Order, Comparatives and Superlatives)

2.11. Adverbs

## **Bibliografia obrigatória**

Naunton, Jon; Tulip, Mark, *ProFile 1*, *Pre-Intermediate*, Oxford University Press

## **OXFORD UNIVERSITY PRESS**

### **Livros**

Abbs, Brian; Cook, Vivian and Underwood, Mary, *Authentic English for Reading*, Oxford University Press

Fried-Booth, Diana L., *Project Work*, Oxford University Press

Kramersch, Claire, *Language and Culture*, Oxford University Press

Powell M. *Presenting in English*, Oxford University Press

Seidl, Jennifer and McMordie, W, *English Idioms*, Oxford University Press

### **Gramáticas**

Eastwood, J. *Oxford Practice Grammar* Oxford University Press

Markley, R.W. and Sheeler, W.D., *Spot Drills* – 1, 2, 3, Oxford University Press

Paterson, K.; Harrison, M. and Coe, N., *Grammar Spectrum* – 1,2,3 Oxford University Press

### **Dicionários**

*Oxford Advanced Learner's Dictionary*

*Oxford Advanced Learner's Encyclopedic Dictionary*

## CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

### Livros

Brookes, Arthur and Grundy, Peter, *Beginning to Write*, Cambridge University Press  
Ingram, Beverly and King, Carol, *From Writing to Composing*, Cambridge University Press  
MacKenzie, Ian, *English for Business Studies*, Cambridge University Press  
Sweeney, Simon *English for Business Communication*, Cambridge University Press  
Turkenik, Carole, *Choices*, Cambridge University Press  
Withrow, Jean, *Effective Writing*, Cambridge University Press

### Gramáticas/ Vocabulário

Doff, Adrian and Jones, Christopher, Mitchell, Keith, *Meaning into Words*, Cambridge University Press  
Gammidge, Mick, *Grammar Works*, Cambridge University Press  
Hewings, Martin, *Advanced Grammar in Use*, Cambridge University Press  
Jones, Leo, *Communicative Grammar Practice*, Cambridge University Press  
Jones, Leo, *Use of English*, Cambridge University Press  
Mccarthy, Michael, O'Dell, Felicity, *English Vocabulary in Use – Elementary*, Cambridge University Press  
Mccarthy, Michael, O' Dell, Felicity, Shaw, Ellen, *Vocabulary in Use – Upper-intermediate*, Cambridge University Press  
Mccarthy, Michael, O'Dell, Felicity, *English Vocabulary in Use – Upper-intermediate & Advanced*, Cambridge University Press  
Murphy, Raymond, *Essential Grammar in Use*  
*Essential Grammar in Use, Supplementary Exercises*  
*English Grammar in Use*  
*English Grammar in Use, Supplementary Exercises*, Cambridge University Press

## CrITÉRIOS de Avaliação

### Avaliação Contínua

• **Todos os alunos serão abrangidos pela Avaliação Contínua, excepto os alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, os que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, os que beneficiem de outros estatutos legais assim como aos repetentes com incompatibilidade de horário. Caso tenham possibilidade de assistir à aula teórico-prática, terão o mesmo tipo de avaliação dos alunos de regime ordinário. Os alunos nas situações acima referidas deverão informar a docente do tipo de avaliação que pretendem, logo no início do semestre.**

#### ▪ Escrita e Oralidade

**Os alunos serão avaliados mediante os seguintes parâmetros:**

- **Uma Frequência** no final do semestre, subordinada aos Conteúdos Programáticos = **80%**;

- **Avaliação Contínua**, abrangendo exercícios e participação nas aulas (nas componentes escrita e oral) e assiduidade = **20%**;

- A docente poderá achar pertinente proceder à realização de uma prova oral. Contudo, essa mesma prova não é de carácter obrigatório, bem como a nota de admissão ficará ao critério da docente. A nota obtida na prova oral, caso esta se realize, representará 50% da nota final;

- Nas sessões de ensino **teórico-prático** será exigida, aos alunos, uma percentagem de **assiduidade de 75%** das aulas efectivamente leccionadas; a contagem das presenças dos alunos só será efectuada no final do semestre, antes da frequência;

- Não serão exigíveis as condições de assiduidade referidas no ponto anterior aos alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, aos que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, aos que beneficiem de outros estatutos legais assim como aos repetentes com incompatibilidade de horário;

- Os alunos que ultrapassem o limite máximo de faltas estabelecido para a unidade curricular (25% das aulas efectivamente leccionadas), só podem obter aprovação a esta unidade por avaliação final.

- Serão admitidos a Avaliação Periódica os alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, os que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, assim como os que beneficiem de outros estatutos legais. Este tipo de avaliação também se aplicará aos alunos repetentes que não possam assistir à aula teórico-prática, por sobreposição de horário com outras unidades curriculares.

Assim, a percentagem correspondente é de **80%** para a **Frequência** e **20%** para uma **Prova Oral**, não sendo a avaliação contínua (assiduidade) objecto de avaliação.

## Avaliação Final

- Os alunos que não obtiverem aprovação à disciplina em época normal de avaliação (Avaliação Contínua e Avaliação Periódica) e sejam admitidos a Avaliação Final (Época Normal e Época de Recurso), será dado um peso de **80%** ao **Exame Escrito** e serão igualmente sujeitos a um **Exame Oral** a realizar no mesmo dia, ao qual corresponderá o peso de **20%** da nota final.
- Em caso de Melhoria de Nota, os critérios de avaliação, acima mencionados não serão tidos em conta, sendo que o Exame vale por si só (100%).

## Observações

Situações de cópia ou plágio nas provas de avaliação implicam a anulação da forma de avaliação do(s) aluno(s) em causa.

Considera-se que ocorre em situação de plágio o(s) aluno(s) que apresentem parte ou totalidade de um trabalho que não é da autoria mas é apresentada como tal, sendo omissa a fonte de onde foi retirada.

Considera-se que ocorre em situação de cópia numa prova de avaliação o aluno que, no momento da realização da prova, recorre a materiais não autorizados, a informações disponibilizadas por terceiros e ainda quando disponibilize informações a terceiros.

Se uma situação de cópia for detectada em flagrante por um docente, este deverá anular imediatamente a prova de avaliação do infractor ou infractores. Sempre que o docente suspeite de plágio ou cópia deverá confrontar o(s) aluno(s) em causa, ficando a classificação retida até ao pleno esclarecimento da situação.

As sanções previstas nos números anteriores não prejudicam a aplicação de eventuais sanções penais ou disciplinares que ao caso possa caber.

\* Qualquer situação não prevista nesta ficha de unidade curricular será decidida pelas docentes.

## Horário de Orientação Tutorial

Dia	Horário	Local
5ª Feira	13h00 – 14h00	Gabinete de AILE

[zélia.patrocínio@ipt.pt](mailto:zélia.patrocínio@ipt.pt)  
[zéliapatrocínio@gmail.com](mailto:zéliapatrocínio@gmail.com)  
[zélia.patrocínio@sapo.pt](mailto:zélia.patrocínio@sapo.pt)